

ANÁLISIS DE LA COBERTURA EN PRENSA DEL PRIMER INFORME DE LABORES DE LA GOBERNADORA DEL ESTADO DE GUERRERO.

Autoras: Sánchez Rivera Denia May y Reyes Galván Aurora

Institución de adscripción: Universidad Autónoma de Guerrero

Resumen: Este trabajo tiene como objetivo conocer cuáles son las características discursivas y de cobertura que la prensa en Guerrero dio a la presentación del 1er Informe de Gobierno de Evelyn Salgado en el marco de la alternancia partidista que se vive actualmente en este territorio. Para ello, se recurre al análisis de discurso como propuesta teórica metodológica a partir de la revisión de los recursos lingüísticos y semióticos utilizados para recrear la realidad por los siete diarios principales: *Diario 21*, *Diario de Guerrero*, *Diario de Iguala*, *El Guerrero*, *El Sur*, *Sol de Chilpancingo* y *Vértice*. Este análisis retoma todos los materiales publicados durante la semana en que se llevó a cabo dicho evento, es decir, del 17 al 22 de octubre por lo que se revisaron en total 534 unidades de los diferentes géneros periodísticos. Esto, además de evidenciar el papel que juegan actualmente los medios de comunicación también ayudará a conocer las relaciones que se están gestando entre éstos y la actual gobernadora del partido Morena.

Palabras clave: Prensa; análisis de discurso; medios de comunicación; alternancia.

Abstract: The objective of this work is to know what are the discursive and coverage characteristics that the press in Guerrero gave to the presentation of the 1st Government Report of Evelyn Salgado in the framework of the partisan alternation that is currently experienced in this territory. For this, discourse analysis is used as a theoretical methodological proposal based on the review of the linguistic and semiotic resources used to recreate reality by the seven main newspapers: *Diario 21*, *Diario de Guerrero*, *Diario de Iguala*, *El Guerrero*, *El Sur*, *Sol de Chilpancingo* and *Vertice*. This analysis takes up all the materials published during the week in which the event took place, that is, from October 17 to 22, for which a total of 534 units of the different journalistic genres were reviewed. This, in addition to evidencing the role currently played by the media, will also help to understand the relationships that are developing between them and the governor of the Morena party.

Key words: Press; discourse analysis; mass media; political alternation.

Introducción

Las elecciones llevadas a cabo en el año 2021 representan un parteaguas en la vida política y en el futuro de los mexicanos. Para Morena, este proceso mostró el panorama de su estatus como partido y los resultados evidenciaron el poder territorial obtenido. En Guerrero, este proceso se vio afectado por diversos hechos tales como las confrontaciones entre los partidos y la designación de Félix Salgado Macedonio como candidato de Morena para la gubernatura. A esto, se sumaron las diversas protestas feministas contra su postulación y posteriormente, la dimisión a su candidatura. Asimismo, el arribo de su hija, Evelyn Salgado Pineda, profundizó la problemática no solo con los opositores sino también con los integrantes de su mismo partido que llevó a una fragmentación interna. Esto llevó también a que en algunos medios de comunicación se le aludió como “candidata suplente y heredera de la campaña” (*El país*, 2021, párr.1) poniendo en duda su capacidad para gobernar.

Después de ganar las elecciones y de convertirse en la primera mujer que gobierna este Estado, Evelyn Salgado obtuvo todavía más, la atención de la ciudadanía, la comunidad política y los medios de comunicación, todos a la expectativa de cuáles serían sus primeras acciones y qué tan asertivas serían sus decisiones durante su Administración. De esta manera, sus actividades diarias y su desempeño como gobernadora del Estado ha sido un tema recurrente en la agenda y la opinión pública. Así pues, en el ranking que evalúa el desempeño de los gobernadores a nivel nacional, Salgado Pineda, se colocó en el número 17 con el 43.5% de aprobación donde se califica su trabajo en temas como seguridad, salud, trabajo para superar la pobreza, creación de empleo, manejo de las finanzas estatales y capacidad (CE Research, 2023).

Dado el panorama actual de este territorio antes gobernado por el PRI y que hoy se enmarca en la alternancia partidista, se encuentra interesante hacer un análisis que ayude a visualizar cuál es el comportamiento de los medios de comunicación frente a este nuevo régimen, considerando que el gobierno anterior fue señalado por pagar “millonarias cantidades a medios nacionales, y locales, para difundir su versión feliz” (Nolasco, 2021, párr.1).

El día 17 de octubre de 2022, Salgado Pineda presentó su primer informe de labores, tema que se convirtió en el más destacado por los medios de comunicación de Guerrero, particularmente en la prensa. Entonces, sabiendo que son los medios quienes construyen la realidad y son también una manifestación cultural, este trabajo tiene como objetivo conocer ¿cuáles son las características

discursivas y de cobertura que la prensa en Guerrero dio a la presentación del 1er Informe de Gobierno de Evelyn Salgado en el marco de la alternancia partidista? Por ello, se recurre al análisis de discurso como propuesta teórica metodológica a partir de la revisión de los recursos lingüísticos y semióticos utilizados por la prensa para recrear la realidad. Este análisis retoma la semana en que se llevo a cabo dicho evento, es decir, del 17 al 22 de octubre. Esto, además de evidenciar el papel que juegan actualmente los medios de comunicación también ayudará a conocer las relaciones que se están gestando entre éstos y la mandataria.

La alternancia y la prensa en Guerrero

El 6 de junio de 2021, se llevaron a cabo las elecciones intermedias en las cuales, de acuerdo con Manetto (2021), los mexicanos decidieron dos cosas: 1) “dieron más poder territorial a Morena, convirtiéndolo en el principal partido del mapa” y 2) “al mismo tiempo, acotaron su margen de acción en el Congreso” (párr.1). En Guerrero, luego de un proceso electoral permeado por controversias, Evelyn Salgado Pineda resultó ganadora de la Gubernatura con 643,814 votos y Morena consiguió, además, 22 diputaciones y 18 Ayuntamientos.

Los hechos ocurridos durante el proceso electoral dieron pie a ciertos prejuicios en torno a la figura de la nueva gobernadora, principalmente por “repetir las promesas de su padre y en calcar el programa de Salgado Macedonio” además de su “falta de experiencia” y su carrera política “muy limitada” (Barragán, 2021, párra.3). También se generaron dudas respecto a que ella es la que realmente gobierna, debido a la reiterada presencia de Félix Salgado en sus discursos y eventos políticos, a lo cual, el también senador de Morena “dijo que pensar que él gobierna Guerrero es denigrar la inteligencia de Evelyn, y destacó que está para respaldarla a ella y a Andrés Manuel López Obrador” (*Proceso*, 2021).

Evelyn Salgado ha impulsado su imagen y sus acciones desde el plano digital, por lo que se mantiene activa comunicando todas sus gestiones, eventos y actividades cotidianas en sus plataformas digitales, además, también es sabido que su familia ha apostado al periodismo desde la prensa impresa, primero como dirigentes del periódico *La Jornada Guerrero* el cual dejó de circular en agosto de 2021 y posteriormente con *El Guerrero* que inició con su versión impresa en octubre de ese mismo año.

A partir del año 2022, se han visto algunos cambios en la prensa local, principalmente por la cantidad de diarios que han dejado de circular y que se atribuye a los cambios derivados de la alternancia. De acuerdo con *Proceso* (2017), el exgobernador Priísta de Guerrero, Héctor Astudillo invirtió grandes sumas de dinero en los medios y llegó a gastar en sus primeros dos años “más de 587 millones de pesos para difundir publicidad oficial en medios de comunicación y entregar “apoyos económicos” a comunicadores” (Flores, 2017, párr.1) entre ellos se mencionó como los medios locales con mayor financiamiento público a *Enfoque Informativo*, seguido por *Novedades Acapulco* y *El Sur*. Además de *El Diario de Guerrero* y *Semanario Enfoque*, los cuales se editan en la capital. Así, la relación con los medios se veía muy cercana y esto repercutía evidentemente en el tratamiento de la información sobre él y su gobierno. Actualmente, medios de comunicación como en el caso de *Novedades Acapulco* han desaparecido y algunos periodistas lo atribuyen a la enemistad y el tratamiento que recibió Félix Salgado, del partido Morena, durante su campaña política.

Es a partir de lo anterior que, se busca reflexionar sobre el papel que están jugando actualmente los medios de comunicación, principalmente cuando se consideran pilares fundamentales para las democracias por lo que la libertad de expresión y autonomía se convierten en elementos fundamentales para el bien común.

Propuesta teórico-metodológica

Los medios de comunicación juegan un papel sumamente importante en la vida social y en la conformación de la opinión pública, en su deber diario se encuentra brindar a los ciudadanos información fiable, veraz y diversa, pero sobre todo, distanciada de cualquier interés político o económico, esto con la finalidad de que se puedan formar opiniones razonadas y críticas. Así, los discursos que cada medio produce y circula, evidencian sus intenciones del emisor para influir en la opinión pública. De acuerdo con Andrade (2007), aquello que es presentado en la prensa contiene un orden de resignificación de la vida pública, además de que, “la mayor parte de nuestro conocimiento social y político y de nuestras opiniones sobre el mundo proceden de la gran cantidad de informaciones y reportajes que vemos, leemos o escuchamos cada día” (Gutiérrez, 2010, p.170).

En este caso, nos centramos en el discurso periodístico impreso, el cual “además de la palabra escrita y las imágenes (fotografías, mapas, gráficas, dispone de los signos semióticos (o paralingüísticos, según la hemerografía estructural francesa) que añaden sentido al material

escrito” (Salgado, 2007, p.37). De esta manera, el cómo se presenta y ubica cada uno de los elementos del periódico como el tamaño de las imágenes, la tipografía, el ancho de columnas, la elección del género periodístico, colocación en portada o en interior, etc., dotarán de sentido en el contexto del cual emerge la información. Para este caso, se toma como principal unidad de análisis, al titular, el cual, generalmente sirve como guía para el lector, además de que se utiliza comúnmente como estrategia para generar interés e incitar a continuar la lectura. Asimismo, fue necesario considerar datos como la fecha, el nombre del diario, autor, género, tema, sección, página, titular, tamaño, ubicación (portada o interior) y título.

Así pues, se retoma la propuesta de análisis de Salgado (2007), en la cual se hace énfasis en considerar la función que cumple el discurso periodístico, es decir, “entenderlo como un acto del habla, con una intención determinada” (p.38) por lo que se retoma tal teoría introducida por Austin en 1962. La propuesta de la autora evoca a entender no solo lo que dice el mensaje sino también el cómo y el para qué, por lo que al aplicar al discurso de la prensa una clasificación propuesta para el análisis del discurso político (Salgado, 2003), las acciones discursivas que ésta cumpliría son las siguientes (Tabla 1):

Acciones discursivas	Características
Autoconstrucción de hablante	entendiendo como tal al diario, en sentido amplio, y a sus reporteros, columnistas o articulistas; en el caso específico de la prensa resulta útil la subdivisión de esta categoría en singular (cuando el periodista se concibe a sí mismo como personaje principal y hasta único) y en colectivo (cuando el periodista se erige como representante o voz autorizada de un grupo social).
Construcción de interlocutores	en primera instancia, los lectores, y, en segundo lugar, otros actores sociales insertos en el contexto de la enunciación periodística cuyo punto de vista resulta coincidente con el del diario o los periodistas.
Construcción de adversarios	categoría referida también a otros actores sociales pero con quienes se establece una confrontación.
Construcción del referente	en teoría correspondería al fin último de la prensa, a saber, dar cuenta de la realidad que se construye.

Tabla 1. Acciones discursivas. Fuente: Salgado (2007).

Es importante tomar en cuenta que, en todo análisis, la función del contexto es primordial, puesto que los discursos tienen sentido a partir de ello, “el investigador puede llegar a una interpretación más profunda de algunos fenómenos políticos y sociales” (Gutiérrez, 2010, p.176).

Selección del *corpus*

El 17 de octubre de 2022, a un año de su toma de posesión, la gobernadora Evelyn Cecilia Salgado Pineda, presentó como un ejercicio de transparencia y rendición de cuentas, su primer informe de gobierno. Asimismo, el tema fue retomado por los medios de comunicación y es por esto por lo que tal acontecimiento es considerado para analizar a través de sus discursos producidos y circulados por la prensa en dicho contexto.

En este sentido, el análisis abarca todos los materiales que fueron publicados durante la semana en que se llevó a cabo el Primer Informe de la Gobernadora del Estado de Guerrero, es decir, del 17 al 22 de octubre de 2022. Por lo que se consideraron los siete diarios con circulación en todo Guerrero que se ordenan alfabéticamente a continuación: *Diario 21*, *Diario de Guerrero*, *Diario de Iguala*, *El Guerrero*, *El Sur*, *Sol de Chilpancingo* y *Vértice*. En total fueron 534 notas informativas, foto notas y artículos de opinión y análisis en las que se aludió por lo menos una vez a algún actor o partido político, tal como se muestra en la tabla 2. Sin embargo, para abordar las temáticas particulares en torno al primer informe, se analizaron 274 en las cuales se mencionó a la gobernadora Evelyn Salgado.

DIARIO	FOTONOTA	NOTA INFORMATIVA	OPINIÓN Y ANÁLISIS	TOTAL
<i>Diario 21</i>	7	73	7	87
<i>Diario de Guerrero</i>	3	45	3	51
<i>Diario de Iguala</i>	1	39	0	40
<i>El Guerrero</i>	22	74	5	101
<i>El Sur</i>	11	116	0	127
<i>Sol de Chilpancingo</i>	6	54	1	61
<i>Vértice</i>	3	58	6	67
TOTAL	53	459	22	534

Tabla 2. Información publicada en la prensa de Guerrero del 17 al 22 de octubre de 2022.

Avances parciales del trabajo de campo

De acuerdo con la información analizada, donde de inicio se considera lo que se denomina como lo cualitativo de lo cuantitativo, los datos evidencian que los siete diarios, principalmente *El sur* (diario considerado crítico), dan prioridad al género informativo en temas de política, lo cual se

atribuye a la intención de cumplir su función como intermediarios por lo que restan interés en los otros géneros principalmente en los que se busca “destacar las voces avaladas o por buscar antecedentes o ángulos distintos del hecho abordado” (Salgado, 2007, p.43). En el caso del diario *El Guerrero*, además se muestra la preferencia por la fotografía, como un recurso que genera impacto a partir de lo visual y en el que destaca la importancia de la información gráfica. Por su parte, *Diario 21*, integra los géneros de opinión a su estructura como una vía para que el diario se convierta en actor político ya sea “por sí mismo (como ocurre en el editorial), o delegando esta función en sus colaboradores (como sucede en la columna o el artículo de fondo)” (Salgado, 2007, p.39).

Asimismo, en la información donde se mencionó por lo menos una vez a la gobernadora, se observó lo siguiente (Tabla 3):

DIARIO	FOTONOTA	NOTA INFORMATIVA	OPINIÓN Y ANÁLISIS	TOTAL
<i>Diario 21</i>	1	28	6	35
<i>Diario de Guerrero</i>	3	30	2	35
<i>Diario de Iguala</i>	1	14	0	15
<i>El Guerrero</i>	3	34	5	42
<i>El Sur</i>	10	66	0	76
<i>Sol de Chilpancingo</i>	4	26	1	31
<i>Vértice</i>	2	34	4	40
TOTAL	24	232	18	274

Tabla 3. Información publicada sobre la gobernadora en la prensa de Guerrero del 17 al 22 de octubre de 2022.

En cuanto al género periodístico, tanto *El Guerrero* como *El Sur* y *Vértice*, fungieron mayoritariamente como intermediarios al emplear principalmente la nota informativa para aludir a Evelyn Salgado, Asimismo, se aprecia que *Diario 21*, *El Guerrero* y *Vértice*, utilizaron artículos de opinión para apoyarla y destacar de manera positiva su imagen calificándola como “una mujer líder, entusiasta e innovadora” (*El Guerrero*, 17/10/2022), además de mencionar que ha encabezado “actos de solidaridad y reivindicación” (*Vértice*, 20/10/2022) o hacer referencia al Informe como “Un momento histórico” (*Diario 21*, 19/10/2022) que contó con “una apertura perfecta” (*Diario 21*, 20/10/2022).

En el caso de *Diario de Guerrero*, sus articulistas se limitaron a opinar sin tomar partido, es decir, aludir a la gobernadora de manera neutral. *Sol de Chilpancingo* empleó la caricatura como género iconográfico de opinión y *El Sur* no se apoyó de los géneros opinativos para aludir a Salgado Pineda pero sí de la foto nota, teniendo en esta semana un total de 10.

Así también, es importante destacar que, durante esa semana, en los siete diarios se aludió a 163 actores políticos, de los cuales, se enlista a los diez con más menciones en el periodo analizado (Tabla 4).

NO.	ACTORES POLÍTICOS	CARGO POLÍTICO	PARTIDO	MENCIONES
1	EVELYN SALGADO PINEDA	Gobernadora	Morena	274
2	MARCIAL RODRÍGUEZ SALDAÑA	Secretario de Educación	Morena	48
3	DAVID GAMA PÉREZ	Alcalde de Iguala	PRI-PV	43
4	JOSÉ ALFREDO ROMERO OLEA	Rector de la UAGro	-----	31
5	NORMA OTILIA HERNÁNDEZ MARTÍNEZ	Alcaldesa de Chilpancingo	Morena	31
6	ABELINA LÓPEZ RODRÍGUEZ	Alcaldesa de Acapulco	Morena	29
7	LUDWIG MARCIAL REYNOSO NÚÑEZ	Secretario General	Morena	28
8	YOLOCZIN LIZBETH DOMÍNGUEZ SERNA	Diputada Local	Morena	26
9	FÉLIX SALGADO MACEDONIO	Senador	Morena	18
10	EVELIO MÉNDEZ GÓMEZ	Secretario de Seguridad Pública	Morena	15

Tabla 4. Actores políticos con más menciones en la prensa de Guerrero del 17 al 22 de octubre de 2022.

Como se observa, es la gobernadora quien cuenta con la mayor cobertura en sus actividades, además de otros actores que en su mayoría también pertenecen a su partido o que han mostrado simpatía con su proyecto.

Análisis de las temáticas

De manera general, durante esta semana, se dio mayor cobertura a temas de política con 210 (39.32%) de las 534 en las que se aludió a algún actor o partido político. Asimismo, otros de los temas destacados fueron Educación, Medio Ambiente, **Salud**, **Seguridad** y Obras Públicas, algunos de los cuales son considerados como criterios para evaluación de desempeño. Tabla 5.

TEMAS DETECTADOS	Diario 21	Diario de Guerrero	Diario de Iguala	El Guerrero	El Sur	Sol de Chilpancingo	Vértice	NOTAS
POLÍTICA	34	23	9	46	43	21	34	210
EDUCACIÓN	12	8	4	6	18	10	10	68
MEDIO AMBIENTE	3	5	2	12	8	12	7	49
SALUD	9	1	7	7	5	4	2	35
SEGURIDAD	6	3	4	3	9	5	4	34
OBRAS PÚBLICAS	7	2	6	2	4	3	0	24
ECONOMÍA	2	1	2	3	10	1	1	20
CULTURA Y TRADICIONES	3	0	4	6	4	0	1	18
DERECHOS HUMANOS	2	0	0	6	3	1	4	16
PROBLEMAS LABORALES	1	2	0	2	8	2	1	16
DEPORTE	0	4	0	5	0	0	1	10
UAGRO	3	1	0	2	3	1	0	10
TURISMO	1	0	0	1	4	0	0	6
VIOLENCIAS	0	0	0	0	5	0	1	6
CORRUPCIÓN	1	1	1	0	1	0	1	5
EMPLEO	2	0	1	0	0	0	0	3
EQUIDAD DE GÉNERO	1	0	0	0	2	0	0	3
AGRICULTURA	0	0	0	0	0	1	0	1
TOTAL	87	51	40	101	127	61	67	534

Tabla 5. Temas detectados en la prensa de Guerrero del 17 al 22 de octubre de 2022.

Con referencia a los temas abordados en las piezas periodísticas en las cuales se mencionó por lo menos una vez a la gobernadora, se realiza una identificación y análisis de las macroestructuras semánticas definidas por Van dijk (1980) como “la reconstrucción teórica de nociones como ‘tema’ o ‘asunto’ del discurso” (p.43), de esta manera, se destaca la idea general o aquello que es considerado importante en lo que se dijo desde una mirada integral del discurso, es decir, al sentido del discurso como un todo y no como oraciones individuales. Esto (asignación de temas/asuntos), se logró a partir de la lectura de los titulares y de la producción de un abstracto del discurso. Tabla 6.

TEMAS	Frecuencia	%
Información General	38	13.87
Informe (Evento)	33	12.04
Solicitudes y peticiones a Evelyn Salgado	21	7.66
Marchas, protestas y paros	19	6.93
Respaldo a la gobernadora por parte sociedad civil	18	6.57
Gira de trabajo con AMLO	15	5.47
Problemas sociales donde se pide la intervención de la gobernadora	14	5.11
Respaldo a la gobernadora por parte de comunidad política	13	4.74
Logros de la Gobernadora	13	4.74
Reacciones (UAGro)	12	4.38
Equidad de Género	12	4.38
Caso San Miguel Totolapan	9	3.28
Críticas al Gobierno Estatal	8	2.92
Eventos/ Mítines	6	2.19
Opiniones sobre el gobierno	6	2.19
Acciones de Seguridad	6	2.19
Apoyos y Avance en obras públicas	5	1.82
Cuarta transformación en Guerrero	5	1.82
Medio ambiente	5	1.82
COVID 19- vacunación	5	1.82
Temas contenidos en el Informe	4	1.46
Preparación y organización del 1ere Informe de gobierno	2	0.73
Violencia de Género	2	0.73
Caricatura sobre la presentación del informe	1	0.36
Caso Ayotzinapa	1	0.36
Educación	1	0.36
TOTAL	274	100%

Tabla 6. Temas sobre la gobernadora detectados en la prensa de Guerrero del 17 al 22 de octubre de 2022.

Es a partir de las llamadas macrorreglas (supresión, generalización y construcción) que, los lectores comprenden un discurso (Van Dijk, 1980). Además, de acuerdo con Salgado (2007):

Existen otros mecanismos gramaticales que ayudan a que esta función se realice como los propios recursos lingüísticos -el orden de palabras, detectar quien es el sujeto gramatical- y los tipográficos que van desde el tipo y tamaño de la tipografía al uso de recuadros, subrayados y colores, entre otros elementos” (p.44-45).

En total, 274 notas fueron agrupadas en 26 temas como se muestra en la tabla anterior. En el marco del Primer Informe de la ahora gobernadora Evelyn Salgado Pineda, lo que más interesó a los medios fue producir y hacer circular discursos referentes a *Temas generales; Informe (Evento); Solicitudes y peticiones; Marchas, protestas y paros y El respaldo a la gobernadora por parte de la sociedad civil*. Véase tabla 7.

TEMAS	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5	Día 6	TOTAL
Información General	0	2	4	6	21	5	38
Informe (Evento)	2	19	5	2	5	0	33
Solicitudes y peticiones a Evelyn Salgado	3	2	8	2	5	1	21
Marchas, protestas y paros	3	9	5	1	0	1	19
Respaldo a la gobernadora por parte sociedad civil	2	6	2	5	3	0	18

Tabla 7. Frecuencia de notas publicadas de los principales temas en el marco del Primer Informe de Evelyn Salgado.

Así, en 1) *temas generales*, se englobaron aquellas piezas periodísticas en las que se considera, la intención mediática era dar cuenta de las actividades enfocadas al desarrollo de Guerrero, donde la participación de la gobernadora era necesaria pero más que en la figura destacaron las acciones y gestiones de Evelyn.

En cuanto al 2) *Informe* como evento, éste se consideró en un apartado especial, puesto que la información se enfocó a dar a conocer la manera en que se llevó a cabo, qué se dijo, quiénes estuvieron presentes, qué ocurrió en ese hecho específico, por lo que el mayor número de piezas se observó al siguiente día, es decir, el 18 de octubre. Y el diario que publicó más notas ese día fue *El Guerrero* (8), *Diario Iguala* (3) y *El Sur* (3). Asimismo, en los titulares se pudo leer en alguno de estos, un énfasis en las acciones de la gobernadora, considerándolas con “impacto social”, tales como:” Rinde gobernadora Evelyn Salgado Pineda su primer informe de gobierno **con acciones de impacto** social en favor de pueblo de guerrero” (*El sur*, 18/10/2022); “Rinde Evelyn su Primer Informe de Gobierno **con acciones de impacto**” (*Diario 21*, 18/10/2022) y otros titulares

semejantes de los periódicos *El Guerrero* y *Diario de Iguala* “Rinde Gobernadora Evelyn Salgado su Primer Informe de Gobierno **con acciones de impacto** social en favor del pueblo de Guerrero”. En este tema, diarios como *El Guerrero*, *Diario 21* y *Diario de Guerrero*, se convirtieron en actores desde las voces de sus articulistas.

En ese contexto, los medios aprovecharon para dar a conocer algunas situaciones concretas en cuanto a crisis, principalmente del sector educativo, en los cuales se externaron algunas 3) *Solicitudes y Peticiones* dirigidas directamente a la gobernadora para que tomara cartas en el asunto y diera solución a algunas crisis. Aunado a este tema, las 4) *Marchas, protestas y paros*, se consideraron en un apartado especial, puesto que en vísperas del informe se anticipaban diversas movilizaciones a fin de que ésta pudiera llegar al recinto donde se llevó a cabo el evento del Informe, por lo que 9 de las 19 notas de esta semana sobre dicho tema, fueron publicadas el 18 de octubre, es decir, un día después del evento. Así, la mañana del 17, *Diario de Guerrero* advertía sobre ello “Prevén protesta en primer informe de la gobernadora” mientras que *El Sur* a partir de un discurso indirecto negaba tal situación “No hay registro de protestas sociales en el informe de Evelyn, dice Gobernación”. Por su parte, *Vértice* y *Diario de Iguala*, se centraron en enfatizar el conflicto entre las dos manifestaciones acontecidas el día de la presentación del informe, desplazando así las razones de éstas: “Tensión: transportistas quisieron contener marcha cetegista” y “CETEG se confrontan transportistas, que le impedían el paso sobre la autopista, para evitar su llegada al palacio de gobierno”, por lo que *Diario de Guerrero*, también destacó algunos señalamientos que se hicieron sobre tal situación de confrontación: “Transportistas fueron usados para impedir que manifestaciones llegaran a palacio” (18/10/2022/) y “Transportistas sí fueron utilizados como "Grupo de Choque": CETEG” (19/10/2022).

Respecto al tema 5) *Respaldo a la gobernadora por parte de la sociedad civil*, presentó 18 notas, esto sin considerar las 12 del tema *Reacciones (UAGro)* y *Logros de la Gobernadora* (13), que retoma el apoyo que la Universidad Autónoma de Guerrero brindó y que los medios dieron a conocer al aludir a los líderes universitarios, al rector y a estudiantes felicitando por el primer año de gobierno. Por lo que, las reiteradas felicitaciones y buenos comentarios hacia la Gobernadora, estuvieron presentes en el discurso periodístico durante la semana analizada.

Conclusiones

La presentación del Primer Informe de la Gobernadora se convirtió en un acontecimiento relevante que colocó todas las miradas en ella y en su desempeño durante este primer año. Los medios de comunicación se convirtieron en testigos y formadores de discursos para representar la realidad en un contexto de cambios y transformaciones. Cada diario, de acuerdo a su línea editorial, dejó ver su postura, impresiones y opiniones respecto al trabajo realizado por la ahora representante de Guerrero. El empleo de los géneros periodísticos fungió como un recurso principal para mostrarse neutrales, sobre todo en el empleo recurrente de la nota informativa en donde la intención fundamental es crear el referente, dar cuenta de la realidad que se construye. Algunos recurrieron a convertirse en los actores, al autoconstruirse como hablantes y posicionarse como voces autorizadas que pueden opinar desde una postura personal o institucional.

Este trabajo tuvo como objetivo conocer cuáles fueron las características discursivas y de cobertura que la prensa en Guerrero dio a la presentación del 1er Informe de Gobierno de Evelyn Salgado en el marco de la alternancia partidista, por lo que se observó, primeramente, que la gobernadora fue la más mencionada durante ese periodo y que fue *El sur* el diario que le dio mayor espacio en sus páginas desde una postura neutral y pluralista. Por su parte, *Sol de Chilpancingo*, aunque con menos cantidad de información también se observó una postura imparcial. *El Guerrero y Vértice*, utilizaron estrategias y recursos similares, principalmente en el empleo de los géneros periodísticos y el sentido que dan a las notas, particularmente para destacar la figura de Salgado Pineda. Asimismo, *Diario 21* también se adhiere a los anteriores y se vale del género opinativo para mostrar su tendencia ideológica en apoyo al trabajo del gobierno del Estado caso contrario a *Diario de Iguala* que, aunque se nota una tendencia parcial al gobierno trata de mantenerse desde una postura distante con el género informativo. *Diario de Guerrero*, muestra una postura no oficialista como se observaba en la administración pasada y ahora es más plural e integra las voces de otros actores en los discursos para mostrar las diversas opiniones no siempre positivas sobre la mandataria.

Los materiales recopilados mostraron el comportamiento de la prensa en el contexto actual con referencia a la construcción de discursos, pese a que hoy en día existen diversas formas de comunicar, especialmente en el plano digital, la prensa continúa siendo un recurso para entender la realidad política, así como a comprender el papel y las funciones que cumplen dentro de la vida democrática.

Bibliografía (APA)

Andrade, P. (2007). *Relatos del periodismo veracruzano. El presente en la noticia*. México: IEV.

Barragán, Almudena. (2021). La campaña de Evelyn Salgado se enfrenta a la sombra de las denuncias de violación contra su padre. *El país*. <https://elpais.com/mexico/elecciones-mexicanas/2021-05-18/la-campana-de-evelyn-salgado-se-enfrenta-a-la-sombra-de-las-denuncias-de-violacion-contra-su-padre.html>

CE Research. (2023). Rankin de gobernadores de México. Desempeño Enero 2023. <https://rankingdegobernadores.com/ranking-de-desempeno-enero-2023/>

Flores Contreras, Ezequiel. (2017). Gobierno de Astudillo gasta 587 mdp en publicidad oficial en dos años. *Proceso*. <https://www.proceso.com.mx/nacional/estados/2017/11/6/gobierno-de-astudillo-gasta-587-mdp-en-publicidad-oficial-en-dos-anos-194326.html>

Gutiérrez Vidrio, Silvia. (2010). Discurso periodístico: una propuesta analítica. *Comunicación y sociedad*, (14), 169-198. Recuperado en 05 de enero de 2023, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-252X2010000200007&lng=es&tlng=es.

Instituto Nacional Electoral [INE]. (2021). Elecciones 2021. <https://ine.mx/voto-y-elecciones/elecciones-2021/>

Manetto, Franceso. (2021). Los resultados sientan las bases para la segunda parte del mandato de López Obrador y la carrera hacia 2024. *El país*. https://elpais.com/mexico/elecciones-mexicanas/2021-06-08/los-resultados-sientan-las-bases-para-la-segunda-parte-del-mandato-de-lopez-obrador-y-la-carrera-hacia-2024.html?event=go&event_log=go&prod=REGCRART&o=cerradomx

Nolasco, Hugo. (2021). Guerrero: venganza y exclusión, Evelyn repite política de comunicación de Astudillo. *Bajo Palabra*. <https://bajopalabra.com.mx/guerrero-venganza-y-exclusion-evelyn-repite-politica-de-comunicacion-de-astudillo>

Proceso. (2021). Félix Salgado Macedonio niega que él gobierne por su hija en Guerrero. *Proceso*. <https://www.proceso.com.mx/nacional/estados/2021/11/12/felix-salgado-macedonio-niega-que-el-gobierne-por-su-hija-en-guerrero-275736.html>

Salgado Andrade, Eva. (2003). *El discurso del poder. Informes presidenciales en México*. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Miguel Ángel Porrúa.

Salgado Andrade, Eva. (2007). La prensa escrita en México frente al cambio de régimen. *Revista mexicana de ciencias políticas y sociales*, 49(199), 35-62. <https://doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.2007.199.42549>

Van dijk, Teun A. (1980). *Estructuras y funciones del discurso*. México: Siglo XXI.

Hemerografía

Diario 21, 17 a 22 de octubre de 2022.

Diario de Guerrero, 17 a 22 de octubre de 2022.

Diario de Iguala, 17 a 22 de octubre de 2022.

El Guerrero, 17 a 22 de octubre de 2022.

El Sur, 17 a 22 de octubre de 2022.

Sol de Chilpancingo, 17 a 22 de octubre de 2022.

Vértice, 17 a 22 de octubre de 2022.